

Liceo scientifico statale "E. Medi"
Villafranca di Verona

PROVA SCRITTA DI ITALIANO (I, 1) Classe III F Villafranca, 22 novembre 2003

Docente: Maria Giulia Poggi

Tipologia B. Saggio Breve (testo argomentativo documentato)

Avvertenze. Se si sceglie la forma del saggio breve:

- Si interpretino e confrontino i documenti forniti e sulla base di questi si svolga la trattazione argomentata del saggio, anche con opportuni riferimenti alle conoscenze e alle esperienze di studio dell'allievo;
- Si dia al saggio un titolo coerente con la trattazione e se ne ipotizzi la destinazione editoriale (rivista specialistica, fascicolo scolastico di ricerca e documentazione, rassegna d'argomento culturale).

1. Molti son li animali a cui s'ammoglia,
e più saranno ancora, infin che 'l veltro
verrà, che la farà morir con doglia".

Dante, Inf., I, vv. 100-102

La profezia di Virgilio nell'esordio della Commedia esprime la "stessa presumibile indeterminatezza delle teorie etico-politiche di Dante" (Sapegno). Si evidenzino le ipotesi avanzate dagli studiosi per l'identificazione del "veltro" in rapporto alla società trecentesca.

2. Amor é un desio che ven da core
per abundanza di gran piacimento;
e li occhi in prima generan l'amore
e lo core li dà nutrimento.

ché li occhi rappresentan a lo core
d'onni cosa che vedèn bono e rio,
com'è formata naturalmente;

Ben é alcuna fiata om amatore
senza vedere so' innamoramento,
ma quell'amor che stringe con furore
da la vista de li occhi ha nascimento:

e lo cor, che di zo é concepitore,
imagina, e li piace quel desio:
e questo amore regna fra la gente".

Giacomo da Lentini

Si individuino nel sonetto sopra citato gli elementi di continuità e/o rottura con la tradizione poetica provenzale, sostanziando le affermazioni con opportuni riferimenti alla tecnica dell'innamoramento secondo le teorie dell'amor "cortese".

3. "Non esiste libro così scadente che non sia utile in qualche sua parte" (Plinio il Vecchio).
"Odio i libri: insegnano soltanto a parlare di ciò che non si sa" (J.J. Rousseau).

Rifletti sul valore del libro e della cultura nella tua personale esperienza, discutendo criticamente le due tesi contrapposte presentate da Plinio il Vecchio e J.J. Rousseau.

4. Si legga attentamente il documento allegato "Un futuro senza uomini" di K. Lorenz e si scriva un saggio breve sul progresso scientifico tecnologico e sulla qualità della vita.

5. Si comparino i tre sonetti *Chi é questa che ven* di Guido Cavalcanti, *Io voglio del ver* di Guido Guinizzelli e *Tanto gentile* di Dante Alighieri, rilevando gli opportuni motivi di similarità fra i tre testi, ma anche le peculiari differenze che contraddistinguono la lirica di ognuno dei tre grandi poeti.
6. Il *Bellum Poenicum* di Nevio e gli *Annales* di Ennio a confronto, fra tradizione annalistica e ideologia nazionalista.
7. Dall'epica omerica all'epica virgiliana: mutamenti di un genere fra tradizione e innovazione.
8. Si tratti il saggio breve "la nascita della filosofia dalla sapienza alla scienza", con particolare attenzione ai documenti allegati.

Tipologia B. Articolo di giornale

1. Partendo dai documenti Ansa forniti in allegato, si scriva un articolo di commento ai tragici fatti di Istanbul. Si scriva il titolo dell'articolo e si indichi su quale giornale o rivista lo si vorrebbe pubblicare. Nello scrivere l'articolo si fonda si tenga presente che:
 - Il pubblico conosce già le notizie: occorre quindi fornire il solo commento senza ripetere alcunché di cronaca, citando i fatti solo come comprova della propria tesi;
 - Non ci si deve esprimere in prima persona;
 - Si devono evitare ripetizioni;
 - Già nelle prime quindici righe deve essere chiara la posizione critica di chi scrive;
 - La conclusione non deve essere una riproposizione di tesi già esposte nell'articolo.

Tipologia C. Tema d'argomento storico

1. Nell'epoca in cui la centralizzazione del potere è segno della nascita dello stato moderno, la Guerra dei Cent'Anni, combattuta tra Francia ed Inghilterra (1337-1453), si presenta come un conflitto tra la vecchia concezione feudale e la nascita della monarchia nazionale. Per i due paesi possiamo ben dire che la guerra in questione costituisce un momento di passaggio alla storia moderna. Esprimi in proposito le tue considerazioni.

Tipologia D. Tema d'argomento generale

1. Così come accade nel Nord dell'Europa, "vecchio" continente, esempio di cultura e civiltà, anche in Italia si avverte quotidianamente il crescere di un fenomeno di riflusso razzista nei confronti degli immigrati, che entrano, anche clandestinamente, nel nostro Paese, vagheggiando una vita di benessere e agiatezza. Esponi le tue considerazioni personali in proposito.